REZYDENT FESTIWALU – ELŻBIETA SIKORA

18 KWIETNIA 2009

18 kwietnia 2009r., sobota, godz.19.00

Sala Koncertowa Polskiej Filharmonii Bałtyckiej w Gdańsku

Inauguracja Festiwalu

Koncert symfoniczny

Isabelle Perrin – harfa

Marcin Wierzbicki - transformacje

Jerzy Maksymiuk – dyrygent

Orkiestra Symfoniczna Polskiej Filharmonii Bałtyckiej

E.Sikora – Koncert na harfe elektroakustyczną, transformacje i orkiestrę „ South Shore"

L.van Beethoven - VII Symfonia A-dur op.92

CAMAC HARPS
FRANCE

19 KWIETNIA 2009

19 kwietnia 2009r., niedziela, godz.18.00

Sala koncertowa Polskiej Filharmonii Bałtyckiej w Gdańsku

Kalejdoskop

Duet fortepianowy Genova & Dimitrov

F. Busoni / W. A.Mozart – Uwertura do opery „ Czarodziejski flet"

J.Brahms – Wariacje na temat Haydna op.56b

F.Liszt – Reminiscencje na tematy z Don Juana Mozarta

G.Gershwin – Fantazja Porgy and Bess

M.Ravel – La Valse

20 KWIETNIA 2009

20 kwietnia 2009r., poniedziałek, godz. 18.00

Sala Koncertowa Akademii Muzycznej w Gdańsku

Koncert Symfoniczny

Wolfgang Meyer – bassethorn

Wojciech Rajski – dyrygent

Polska Filharmonia Kameralna Sopot

E.Sikora – Rappel III
W.A.Mozart – Koncert Klarnetowy A-dur KV 622
M.Karłowicz – Serenada na orkiestrę smyczkową

21 KWIETNIA 2009

21 kwietnia 2009r., wtorek, godz.18.00

Sala Koncertowa Akademii Muzycznej w Gdańsku

Gdańskie Promocje

Laureaci V Międzynarodowego Konkursu Muzyki Kameralnej im. Johannesa Brahmsa

21 kwietnia 2009 r., wtorek, godz. 19.00

Studio Koncertowe Radia Gdańsk im.J.Hajduna

Recital fortepianowy

Laureat Estrady Młodych i nagrody im. J.Waldorffa 42 Festiwalu Pianistyki Polskiej w Słupsku

Piotr Kosiński – fortepian

22 kwietnia 2009r., środa, godz.18.00

Dwór Artusa w Gdańsku

Królewskie spotkanie

Łukasz Długosz – flet

Alina Kowalska- Pińczak – dyrygent

Cappella Gedanensis

S.Mercadante – Koncert fletowy e-moll op.57
G.F.Haendel – Hymny na koronacje króla Jerzego II

22 kwietnia 2009r., środa, godz.19.00

Sala kameralna Polskiej Filharmonii Bałtyckiej w Gdańsku

Koncert kameralny

Siergiej Antonow – wiolonczela

I nagroda na konkursie im. P.Czajkowskiego w Moskwie 2007

Wiaczesław Griaznow – fortepian

S. Rachmaninow - Sonata G-moll na wiolonczelę i fortepian op.19
I. Strawiński - Suita we włoskim stylu
S. Prokofiew - Sonata w C-dur na wiolonczelę i fortepian op. 119

23 kwietnia 2009r., czwartek, godz.18.00

Sala koncertowa Akademii Muzycznej w Gdańsku

Nowe Brzmienia Gdańskie

Koncert kompozytorów gdańskich

Andrzej Cwojdziński - Pięć pieśni na sopran i fortepian

Anna Fabrello – sopran

Tomasz Jocz – fortepian

Marek Czerniewicz - Aria w dawnym stylu na wiolonczelę i fortepian

Tadeusz Samerek – wiolonczela

Tomasz Jocz - fortepian

Eugeniusz Głowski - Cztery pieśni na tenor i fortepian, sł. ks. Janusz Pasierb

Piotr Kusiewicz - tenor

Tomasz Jocz – fortepian

Krzysztof Olczak - Chanson na akordeon i elektronikę

Krzysztof Olczak - akordeon

Kaziemierz Guzowski - Pięć pieśni na sopran i fortepian, sł. Jerzy Stachurski

Anna Fabrello - sopran

Tomasz Jocz - fortepian

Anna Pęcherzewska - Hadrych Vier erste Lieder na tenor, klarnet i fortepian

Piotr Kusiewicz - tenor

Andrzej Wojciechowski - klarnet

Tomasz Jocz - fortepian

Agnieszka Stulgińska - Piene na klarnet i live electronics, cz. III Vespertilio

Andrzej Wojciechowski – klarnet

Agnieszka Stulgińska - elektronika

Wojciech Blecharz - Dim na głos, akordeon, wiolonczelę i fortepian

Wiesława Maliszewska – alt

Krzysztof Olczak - akordeon,

Tadeusz Samerek – wiolonczela

Tomasz Jocz – fortepian

Elżbieta Sikora - Suita na wiolonczelę z elektroniką

Tadeusz Samerek - wiolonczela

23 kwietnia 2009r., czwartek, godz. 20.00

Bazylika św. Mikołaja w Gdańsku

F.Couperin – „Messe des paroisses"

Msza organowa w wersji dialogowanej z prefacją wielkanocną

Roman Perucki – organy

Cappella Gedanensis

24 KWIETNIA 2009

24 kwietnia 2009r., piątek, godz.19.00

Sala koncertowa Polskiej Filharmonii Bałtyckiej w Gdańsku

Koncert Symfoniczny – w 10 rocznicę śmierci J.Rodrigo

Marcin Dylla – gitara

Ernst van Tiel – dyrygent

Orkiestra Symfoniczna Polskiej Filharmonii Bałtyckiej

J.Wagen – Cyrano de Bergerac
J.Rodrigo – Concierto de Aranjuez
A.Dworzak – IX Symfonia e-moll op.95 „ Z Nowego Świata"

25 KWIETNIA 2009

25 kwietnia 2009r., sobota, godz.19.00

Sala kameralna Polskiej Filharmonii Bałtyckiej w Gdańsku

Orkiestra Kameralna Słowackiej Filharmonii w Koszycach

J. Podprocký - Suita Rediviva

A.Corelli - Concerto Grosso g-moll

W.A.Mozart - Divertimento D-dur

L.Janáček - Suita na orkiestrę smyczkową

B.Britten - Simple Symphony

26 KWIETNIA 2009

26 kwietnia 2009r., niedziela, godz.18.00

Sala koncertowa Polskiej Filharmonii Bałtyckiej w Gdańsku

Zakończenie Festiwalu

Koncert oratoryjny w 250 rocznicę śmierci G.F.Haendla

G.F HAENDEL – JUDA MACHABEUSZ

Rachel Nicholls – sopran

Hilary Summers – alt

Thomas Michael Allen – tenor

Jarosław Bręk – bas-baryton

Polski Chór Kameralny

Orkiestra Barokowa " Neue Dusseldorfer Hofmusik"

Jan Łukaszewski – dyrygent

Polski Chór Kameralny
Schola Cantorum Gedanensis

Koncerty towarzyszące odbywające się w Gdańskim Okręgu Metropolitalnym

19 kwietnia 2009 r., godz.20.00

Kościół św. Wojciecha w Starogardzie Gdańskim

Wolfgang Meyer – bassethorn

Wojciech Rajski – dyrygent

Polska Filharmonia Kameralna Sopot

19 kwietnia 2009 r., godz.19.00

Gimnazjum im. Kazimierza Jagiellończyka w Trąbkach Wielkich

Łukasz Długosz – flet

Alina Kowalska- Pińczak - dyrygent

Cappella Gedanensis

22 kwietnia 2009 r.

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu

Georgij Lomakov – wiolonczela

Radosław Kurek – fortepian

25 kwietnia 2009 r.

Gminny Ośrodek Kultury w Kolbudach

Marcin Dylla – gitara

26 kwietnia 2009 r.

Sala Urzędu Miasta w Sopocie

Marcin Dylla – gitara